

# BERND GRUBER KITZBÜHEL

SCHÖNHEIT, DIE BERÜHRT

Aus tiefem Interesse am Menschen und was ihn berührt, kreiert das renommierte Interior Design Unternehmen Bernd Gruber Schönheit, die das Leben nachhaltig bereichert. So werden konsequent Maßstäbe mit der Verbindung von handwerklicher Qualität, zeitlosem Design und ganzheitlich gedachter Architektur gesetzt.



Mit dem festen Glauben, dass eine gute Idee nur so stark wie ihre Umsetzung ist, realisiert das Team um CEO und Geschäftsführer Philipp Holleiner mit jedem neuen Auftrag persönliche Wohnräume anspruchsvoller Auftraggeber.

Damit ist eine konzeptionelle ganzheitliche Interior-Planung gemeint, die ausgehend von umfangreichen Workshops mit interessierten Kunden über die Begleitung bis hin zur Umsetzung mit der eigenen Produktion nahezu maßgeschneidert realisiert wird.

Entsprechend dem Credo „Schönheit, die berührt“ sieht Bernd Gruber den Schlüssel für die individuelle Gestaltung anspruchsvoller Räumlichkeiten in gelebter Empathie. So beginnt die Zusammenarbeit mit den Auftraggebern stets mit einem „Empathie-Workshop“, bei dem sich mit den persönlichen Wünschen und Bedürfnissen der Bauherren vertraut gemacht wird. Im nachfolgenden Prozess entstehen ganzheitlich gestaltete Projekte, die Wohnen individuell und



bewusst interpretieren und das Leben in den neu gestalteten Wohnräumen nachhaltig bereichern.

Die Umsetzungskompetenz ist eines der Kernversprechen an den internationalen Kundenkreisen. Inspiriert werden die Kreativ Teams rund um Philipp Hoffmeier dabei durch ihr Leben als Designer und Spezialisten für außergewöhnliche und zeitlose Wohnideen.

Neben Ateliers in Aurach bei Kitzbühel und Wien und der eigenen Manufaktur im Salzburger Land baut Bernd Gruber seine neue Präsenz in München, im edlen Wohnviertel Bogenhausen, weiter aus, um seinen internationalen Kunden noch näher zu sein. In den inspirierenden Räumlichkeiten mit viel Platz für Kunst bietet der Interior Design Spezialist persönliche Beratung und Planung nach Maß an. Um das perfekte Zusammenspiel von Design und Handwerk auch hier ganzheitlich erlebbar werden zu lassen, spielt dabei die digitale Vernetzung der Teams untereinander und das technische Engineering in den eigenen Werkstätten eine besonders wichtige Rolle.

Mit der überzeugten Aussage, „Wir berühren und bereichern Menschen mit unserer Art, die Dinge und das Leben zu sehen - deshalb gehören unsere Häuser zu den schönsten der Welt“, wird Bernd Gruber persönlich gerne zitiert.

Zurecht, denn die edlen Interior-Konzepte der gleichnamigen Marke werden immer wieder mit der Motivation realisiert, als würden die Teams für sich selbst gestalten. Auf diesem Weg wird so lange mit ungewöhnlichen Materialien und subtilen Brüchen experimentiert, bis alle Projekt Beteiligten, und natürlich ganz besonders der Kunde, in vollem Umfang



zufrieden sind. Das beginnt schon vor dem Rohbau und zielt sich durch die gesamte Bauphase – die Dinge werden mit einem holistischen Anspruch von Grund auf konzipiert und geplant bis das gewünschte Ergebnis erzielt ist.

Jedes Detail, auch wenn es am Ende nicht sichtbar ist, wird mit Sorgfalt behandelt. Erst, wenn alle Details stimmen, ist das Ziel erreicht: schöne Räume zu gestalten, in denen sich die Bewohner wohlfühlen und ankommen können. Diese holistische Denkweise und die daraus resultierende Betreuung der Bauherren stehen bei Bernd Gruber im Zentrum aller Überlegungen. Konzeption, Planung und Umsetzung kommen aus einer Hand. Je früher die Experten in ein Projekt eingebunden werden, desto eher kann auf die individuellen Bedürfnisse der Kunden eingegangen und erstklassige Resultate präsentiert werden.

Das Credo: Schönheit, die berührt.

Inspiration - Historischer Altbau, zeitgemäß adaptiert

#### Nobles Understatement

Hinter allem, was sich oft so nobel leicht, gediegen selbstverständlich und „mit einem Augenzwinkern“ präsentiert, steckt viel akribische Kleinarbeit. Dieses Projekt für ein Unternehmerpaar in München (Bogenhausen) verlangte sensibles Fingerspitzengefühl und gleichzeitig höchste Expertise für edleste Materialien, komfortable Haptik und eine brillante Ästhetik. Durch die intensive Kommunikation mit den Bauherren und außergewöhnliche Empathie und

ein diskreter Umgang ist ein Zuhause zum Wohlfühlen entstanden.

Die Historie einer Stadt bietet aus sich heraus eine Vielzahl an Inspiration für Material und Farbe. Altes und Neues verbinden - Tradition und Moderne. Ausgewogenheit und Balance. Das besondere Gefühl - alle Möglichkeiten stehen offen.

Für die Gestaltung dieser Wohnung war die unmittelbare Umgebung die perfekte Inspiration: München als Ort, an dem Tradition und Zukunftsvisionen aufeinander treffen. Diese Kontraste spiegeln sich in der Ausstattung des renovierten Altbaus, in den verarbeiteten Materialien und der Gestaltung der Räume wider - Tafel-Parkett und Stuck treffen auf reduzierte, körperhafte Gestaltung und industrielle Details.

Das Projekt umfasste den kompletten Innenausbau für Wohnzimmer, Schlafzimmer, angrenzende Bad- und Ankleidebereiche, Büro und Eingangsbereich. Ein außergewöhnlicher Holzboden kombiniert mit einer klassischen Vertiefung, die typisch für Altbauten aus Jugendstil und Moderne ist. Die stylische Note kommt durch das Addieren von Bronze, Glas und Spiegel. Das Tüpfelchen auf dem „r“ verschafft der Marmor in Küche und Bädern.

Das Resultat ist eine Leistung so einzigartig, wie das Bauherren-Paar selbst: Sowohl das große Ganze als auch die Perfektion und Sensibilität bei der Konzeption und Ausführung der kleinsten Details spiegelt die Persönlichkeit und Individualität der Auftraggeber wider.

